

《穿越圣经》

马可福音导读：马可福音的写作时间、作者、写作背景、写作目的、写作特色及其神学主题和大纲

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

上一次节目，我们研读与分享了出埃及记 39:6-40:38 的内容，让我们先来重温一下。

出埃及记 39:6-31 继续讲述工匠们按着摩西的吩咐为祭司制作圣服，包括以弗得、胸牌、外袍、内袍以及冠冕等。以弗得上面的宝石刻着以色列十二个支派的名字，神曾经用大能的手拯救他们脱离埃及人的奴役，由此，我联想到了我们主耶稣的力量和能力。胸牌上面美丽的宝石，让我联想到今天基督把我们放在祂的心上，耶稣很爱我们，他在耐心等候每一个罪人悔罪归向神。祭司圣服上的每一件物件都代表大祭司把自己完全奉献、全心全意服事神。这对于今天生活在新约恩典时代的每一位信徒来说，同样具有教导意义；信徒应该穿戴主所赐的全副军装，追求分别为圣的属灵生活，这样才能成为合神心意的有用器皿。

出埃及记 39:32-43 讲述比撒列和亚何利亚伯等有智慧的工匠们，把造好的会幕器具全部拿到摩西面前。所有的物件都是照神吩咐摩西的样式所造，这意味着他们把器具造得非常完美，也体现了他们对于神的忠心和诚实。虽然实际作工的人是比撒列和亚何利亚伯等有智慧的人，但所有的百姓都用心参与了这项工作。

出埃及记 40:1-16 讲述神吩咐摩西有关如何支搭会幕的全部条例，这让我们看到，神关注建造会幕的整个过程。其实会幕是成就神创世以前就想和人类同在的旨意。

出埃及记 40:17-33 讲述摩西根据神的指示，支搭起会幕，并开始准备会幕奉献仪式。从神呼召摩西开始，摩西面临的苦难就不断，但他依然顺从神。在新约中我们也看到使徒保罗也顺从神，尽心尽力为主作见证。这些都值得今天我们每一位信徒所效法的榜样。

出埃及记 40:34-38 讲述神的荣光充满会幕。这段经文让我们联想到圣灵的光照，神的圣灵能够带领我们，指引我们方向。

到这里，我们完成了出埃及记所有章节的领略与纵览。结束了这一站旧约圣经出埃及记的游览历程后，从今天开始，我这个圣经导游将继续带领大家，随着我们这辆圣经巴士开启下一站新约圣经马可福音的研读历程，希望这段新的游览旅程会让你更加期待，并带给你更多的惊喜与得着。

我们先对马可福音作一个简单的导读。

按照写作的时间，马可福音是第一卷写出来的福音书，成书时间应该早于主后 63 年。马可是新约圣经的作者之一，但他并不是门徒，而马太和约翰都是主耶稣的门徒。路加和使徒保罗的感情很好。那称呼为约翰的马可，约翰是他的犹太名字，马可则是他的拉丁姓氏。使徒行传 12:12 记载彼得：“想了一想，就往那称呼马可的约翰、他母亲马利亚家去，在那里有好些人聚集祷告。”那时，西门彼得刚从监狱被释放。这是我们从圣经经文第一次看约翰马

可这个人。他的母亲在耶路撒冷的教会显然是很有钱，很有名望的，因为教会里的弟兄姊妹就在她家聚会。马可参与了保罗的第一次宣教之旅。在歌罗西书 4:10，保罗也提到马可是巴拿巴的表弟。马可很显然也是西门彼得属灵的儿子，因为彼得在彼得前书 5:13 也提到马可，经文是这样说的：“在巴比伦与你们同蒙拣选的教会问你们安。我儿子马可也问你们安。”马可福音一直被认为是西门彼得的福音，我相信这样的说法是有根据的，等一下我们会再仔细看这个观点。

约翰马可在保罗第一次旅行布道以前，就已经与保罗和巴拿巴同工。使徒行传 13:5 记载：“到了撒拉米，就在犹太人各会堂里传讲神的道，也有约翰作他们的帮手。”但是马可这个人在旁非利亚的别加就回头了，用今天的话来说，他的胆子很小。我们不需要对约翰马可回去的原因作辩护，他一定是有理由的。保罗在第二次旅行布道的时候，就不愿带他一起去了，但他的表哥巴拿巴却愿意这么做。巴拿巴性格比较随和，善于与人沟通和鼓励人，但保罗性格上可能比较急躁。使徒行传 15:37-38 说：“巴拿巴有意要带称呼马可的约翰同去；但保罗因为马可从前在旁非利亚离开他们，不和他们同去做工，就以为不可带他去。”有学者或许认为保罗一定觉得马可是不可行的，但这种观点只是推测，圣经并没有做出任何的说明和评价。可能保罗一方面对马可有些恨铁不成钢，但另一方面也可能是出于保护马可，毕竟保罗第二次的旅行布道危险性极大。因此，出于安全的考虑，他不让马可跟着他去冒险。

而保罗在和巴拿马意见不一致的情况下，采取暂时分开、分工合作的方式，去不同的地方宣教，这也不失为一个解决教会分歧的方式。使徒行传 15:39 记载：“于是二人起了争论，甚至彼此分开。巴拿巴带着马可，坐船往塞浦路斯去；”从此以后，马可似乎甚少被圣经提及。因此，我们对约翰马可的服事也知道很少。但其实后来圣经对约翰马可有很好的评价。保罗在提摩太后书 4:11 说：“独有路加在我这里。你来的时候，要把马可带来，因为他在传道的事上于我有益处。”歌罗西书 4:10 保罗说：“与我一同坐监的亚里达古问你们安。巴拿巴的表弟马可也问你们安。”由此可见，马可后来成为了保罗宣教事工的重要助手。常有人怀疑其他的福音书上可能有提到马可，我仔细看过，认为这种假设是没有根据的。有人说马可是从彼得那里知道有关福音的事实，也有人说他是从保罗那里得来的。

为什么有四卷福音书呢？其中一个原因可能是写作对象不同。马太福音主要的写作对象是犹太人，是为具有宗教背景的人写的。由于马太福音的写作对象主要就是针对犹太人，所以作者没有刻意解释一些犹太特有的风俗习惯和日常用语。例如讲到法利赛人以耶稣的门徒没有洗手吃饭为借口，来刁难耶稣时，马太福音只是引述了他们的对话，指出门徒犯了古人的遗传，而马可福音加插了解释，指出洗手吃饭这个习俗的来源。马可福音是特别为罗马人写的，适合罗马的时代背景；罗马人统治世界有千年之久，他们姿态很高，马可福音是为他们写的。罗马人最后终于体验到：将公义交给一个暴君、一个有罪的人手中，结果必定是惨痛的。这个时候圣灵告诉大家：人类应该要接受拿撒勒人耶稣为救主，因为惟有祂才能拯救人类。保罗在罗马书 1:16 对罗马人说：“我不以福音为耻；这福音本是神的大能，要救一切相信的，……”福音具有怜悯的属性。当时，世界的人都渴望怜悯，但所得到的只有权力的傲慢。在那个时代没有人敢挑战那种权力，因为反抗者必定要死，想逃也逃不掉。就在这种时代背景下，神将这个特别的信息借着约翰马可告诉他们。

约翰马可记载的是西门彼得的福音。早期的教会也支持这个论点。曾经有一位早期的教父认定约翰马可，是从西门彼得那里得到这个福音的：“马可是彼得的传译员，把他所收集到的资料仔细地记录下来。只不过马可的记录，并不是照着主耶稣言行的时间顺序而写的。”另一位学者也说：“一道敬虔的光芒，照进了听见彼得信息的人心中，光是听已经不能满足。因此，他们热切地请求马可，替他们将所听到的教义写下来，这就是马可福音的由来，今天

马可福音已经遍传世界各地了。”所以说，我们是借着约翰马可而得到西门彼得的福音。

马可福音是一卷行动的书，因为西门彼得就是这样的人。这是个行动的福音书，写给非常有行动力的罗马人。在马可福音中，主耶稣舍弃了华丽的王袍，为自己束上了服事的腰带。在马太福音中，主耶稣是君王；在马可福音中，马可以神的仆人来描述主耶稣。马太福音开篇写耶稣基督的家谱，耶稣是大卫的子孙，亚伯拉罕的后裔。耶稣是神的儿子，作为所应许的弥赛亚，以大卫子孙的身分来到他的子民中间，耶稣将永远坐在大卫的王座上统治以色列的家。同时，马太也宣告了耶稣是亚伯拉罕的子孙，那位应许的后裔，地上万国都必因他的后裔得福。由此可见，马太提供显著的证据，证明耶稣就是旧约圣经预言的那位以色列真正的君王和弥赛亚。

我们发现马太强调：神对于以色列的应许特别应验在那位即将到来的弥赛亚身上，这位以色列的王要坐在大卫的宝座上，并且建立弥赛亚之国。与马太福音不同的是，马可福音没有记载耶稣的出生和成长过程，仅仅记载了耶稣作为神仆人的所行和他的事奉。这卷福音书的叙述是简明扼要的。在经文的前言部分，即马可福音 1:1-13，马可只用了 13 节介绍这卷福音的要点和主题，而且也涵盖了耶稣公开传道的预备期。在马可福音 10:45，马可引用主的话说：“因为人子来，并不是要受人的服事，乃是要服事人，并且要舍命作多人的赎价。”马可福音将主耶稣描写为耶和華神的仆人，这也应验了先知以赛亚在以赛亚书 42:1-2 所说的话：“看哪，我的仆人——我所扶持所拣选、心里所喜悦的！我已将我的灵赐给他；他必将公理传给外邦。他不喧嚷，不扬声，也不使街上听见他的声音。”

有人曾经这样评论马可福音说：“彼得对哥尼流的一番话，正好可以作为这卷福音书的标题。这话是记载在使徒行传 10:38 说：‘神怎样以圣灵和能力膏拿撒勒人耶稣，这都是你们知道的。他周流四方，行善事，医好凡被魔鬼压制的人，因为神与他同在。’”

我们常常听到政客，或传道人教我们要做好人好事，但他们其中有些人，不过是嘴上说说而已。主耶稣来了，以祂吸引人的人性和完全的神性，的确在行善。但这只是福音的开端而已，后来耶稣死了，又复活了，然后祂对跟随祂的人说：“去传福音”。这才是完整的福音。今天我们还要传福音。马可的特色是简捷而率直，洗炼而贴切，简短而甜美。马可将一些旁枝末节都删掉，直接接触核心。这是一卷行动及完成任务的福音。不是只有文字和叙述，而是主耶稣脱去外衣、穿上仆人的衣服开始行动了。马可福音的风格很简单，是为了要给老百姓读的。有趣的是，这卷书比其他福音书多用连接词“和”这个字。有人统计过，这个字在马可福音中使用了 1331 次。如果学生交一篇报告，里面有那么多“和”字的话，估计老师会觉得有审美疲劳之嫌。但这个“和”字，如果用得恰到好处的话，是强而有力的；这是一个行动的字眼，表示后面还没讲完。没有一个句子可以用“和”字作结尾，“和”字后面一定会接续有行动。

马可写这卷书的时候，可能在罗马，而且写作的对象主要是针对罗马人。罗马人相信权力和行动。他们只想知道一个问题的答案，那就是：“基督有能力做到吗？”这卷福音书简短到足以让那些忙碌的罗马人想读。书中很少提到旧约经文，但也会解释犹太人的风俗习惯。这都显示写作的对象是外邦人。

马太福音记录了耶稣基督的家谱，因为一个君王要有家谱。马可福音里面没有家谱，因为仆人不需家谱，仆人要会做事。我们在这卷书中会看到这一点，因为主耶稣是以神谦卑的仆人身分出现的。

马可的写作目的大致有三个：首先，第一代使徒去世，教会需要将使徒们的见证记录下来；第二，教会当时面临逼迫，需要思想“跟从主”的意义。因此，马可特别强调基督在十字架上受苦，并要门徒学习这舍己的心志；第三，逼迫提示末世的临近，因此书中也提醒信徒要警醒，以免失去信心和盼望。

马可福音的神学主题主要有三个。首先，是基督论。马可清楚地描述耶稣是基督，是神的儿子。这个信息在全书的标题 1:1 中已经说明，并在三处权威性的宣告中重申。第二，马可的另一个主题是耶稣的受苦与服侍。这信息与书中对门徒的教导有密切关系，并在耶稣的教导中指出：耶稣来“不是要受人服侍，乃是要服侍人，并且要舍命，作多人的赎价。”。第三，末世论。马可对福音的用法表现出明显的末世性意义，因此末世论也是马可的一个主要课题。

这卷福音书的写作特色有以下几点：首先，以行动为主，节奏很快。“立即”一词在书中出现的次数高达 41 次，而这个词在马太福音只出现 19 次。第二，书中字里行间洋溢着外邦色彩。第三，此书着重描述主耶稣，并不高举任何一位使徒。第四，书中强调信心的重要性，如马可福音 5:22-43 有关耶稣医治睚鲁女儿和血漏妇女的事迹。第五，书中的描述以十字架为中心，并以耶稣身分为主题。

在马可福音的记载里，耶稣的事奉故事以行动为主导。作者马可不多叙述耶稣较长篇的教导，却会迅速地转换场景。耶稣总是不停地行动，如医治、赶鬼、与仇敌辩论，教导门徒等。马可福音的故事大纲大致如下：

- 一、1:1-15 是引言，记载了耶稣公开传道前的预备，宣告先知预言的实现时期临近；
- 二、1:16-8:21 记载耶稣在加利利的事奉；
- 三、8:22-10:52 记载耶稣在路上的教导，包括门徒生活的意义和使命；
- 四、11:1-13:37 记载耶稣对耶路撒冷的宣判；
- 五、14:1-15:39 记载耶稣的受害；
- 六、15:40-16:20 记载耶稣的埋葬与复活。

马可福音 1 章比圣经里其他章节的内容更丰富，当然创世记 1 章除外。马可福音 1 章提到了施洗约翰的事工，也印证了以赛亚书和玛拉基书的预言。这里讲到主耶稣传道第一年的情况，接着就叙述主耶稣过了一个忙碌的安息日，最后以洁净大麻风作结束。忙碌的生活是有压力，主耶稣花在祷告上。在这么丰富的内容中，马可福音没有耶稣基督家谱的记载，马太福音倒是家谱记载得很详尽。我们前面已经讲过原因了，马太福音记载耶稣是君王，君王需要家谱；马可福音记载耶稣是仆人，仆人不需要“出生证明”。马可福音的重点不在于耶稣的祖先是誰，而在于祂做了什么事。从神所成就的事可以看出祂就是神的仆人。此外，耶稣基督的家谱是追溯到亚伯拉罕，所以，马可福音的写作对象罗马人和其他的外来者，对家谱根本没有兴趣。查考这卷福音书，求神带领我们和主耶稣有亲密的关系。我们要仰望主耶稣基督。正如一位学者说：“看神一眼就会得救，继续仰望就会成圣。”

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。从下次节目开始，我们将分章节对马可福音进行查考与分享。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！