

《献上今天》铁证待判

第 4 讲：圣经是如何写成的？

许多人对圣经的背景、其中的章节的划分和出版材料等方面并不了解，也因此对圣经有了主观性的成见和误解，就算有朋友有机会读圣经，但仍然对圣经有很多的疑问。今天，我们就介绍圣经的形成过程，希望能让大家明白圣经是如何产生的，并因此解开大家心中的疑惑。

首先，我们来说说圣经书写的材料吧！

为什么我们要讨论圣经的书写材料这方面的事呢？

我们知道圣经产生的年代已经很久远，而在圣经形成的年代究竟是用什么样的书写材料呢？大家很容易就想到在那样古老的世代里，并没有太多可以用来书写和用来加以保存流传的材料，所以透过明白圣经的书写材料，可以让我们看见圣经的奇妙，因为如果不是神的保守，实在很难想像圣经能够保存这么多个年代，并通行全世界，影响千千万万的人！

好，那么我们就来说说圣经的书写材料。在圣经书写完成的时代，最通用的书写材料是蒲草纸。蒲草纸是由蒲草植物制成的，这种蒲草盛产于埃及和叙利亚的浅湖、浅河之中。当时，大量的蒲草纸就是由叙利亚的港口比布罗斯出口到近东一带。

英文“Paper”（纸）就是从希腊文蒲草纸而来的。在英国《剑桥圣经历史》这本书中有一段描述，提到蒲草纸究竟是怎样制成的：“芦苇须先去皮，再切成等长的窄条，然后排成经纬，再打压成一片。等干了以后，将白色的表面用石块或其他工具磨平。”根据历史文献的记载，古代的蒲草纸相当薄，所以有些透明，我们可以想像这些蒲草纸何等脆弱，要保存下来实在也不容易。

而现在所保存最早的蒲草纸残片，大约是属于公元前 2400 年左右的。由于早期的蒲草纸相当脆弱，所以要保存下来并不容易，除非是在极其干燥的地区，例如埃及的沙漠，或者是在山洞里，二十世纪所发现的圣经古代抄本死海古卷，就是藏在巴勒斯坦的昆兰山洞里。

蒲草纸的使用一直很受欢迎，直到公元第三世纪为止。此外，由于圣经前后写作时间相距一千五百年左右，所以随着时代的变迁，也会使用不同的书写材料，例如羊皮卷、牛皮卷、瓦片、石碑和黏土碑等。

而因着不同的书写材料，也就会有不同的书写工具，例如用来雕刻石碑和黏土碑等的锤子，还有金属笔是用来在皮卷上刻字的。此外，蒲草纸就用一种尖头的芦苇来书写，而所用的墨水是由木炭、胶和水制成的。

这些书写材料和工具都相当原始和粗陋，但圣经不同书卷的作者就是以这些原始工具，将来自神的启示记录下来，并用尽各种方法妥善保存，以致于今天的我们能读到这本从神而来的话语。从这一点来看，我们实在不得不说圣经是奇妙无比的！

接着我们再来谈谈圣经正典的问题。

也许我们要先解释什么是“正典”。

所谓的正典，就是现在我们所读的全本圣经。我们之前已经说过圣经形成的年代约有一千五百年之久，期间大约有四十几位作者参与不同书卷的写作，但问题是不论是在犹太人中和基督徒中，都有许多人写了不同的宗教作品，那么在这么多的宗教作品中，是以怎样的评量标准去厘定哪些是圣经、是出自神的启示？哪些只是一般的宗教作品呢？

因此，就有所谓的正典出现。相信当我们了解圣经正典的形成，也能帮助我们对圣经的正确性有更多的肯定和信心。

没错！正典（Canon）这个字的字根是出于芦苇的“苇”字，是古代作为衡量尺度的字，后来就有了“标准”的意思。而正典这个词运用在圣经上，意思就是“一套为官方接受的书卷目录”。有一点我们要记住的是，教会并没有创造正典，然后再把它们收集起来，成为我们今天所读的圣经。事实上，教会只是把神所启示后，透过人所写成的书卷，加以重新组织和编纂而成正典，也就是圣经。

那么究竟如何确定一卷书或一部作品是不是正典呢？在决定某些书卷是不是属于正典这方面，有圣经学者列了五大选用的原则。一就是：是不是具有权威性？也就是说这卷书是不是出自于神的启示？例如我们在圣经中常常会读到“神如此说……”等句子，这就表明作者所写的就是来自神的启示。

第二个确定正典的原则就是：是不是具有预言性？也就是书中所说的有没有来自神的预言，而这些预言能让人更知道神的心意，并帮助人回转归向神。当然这些预言都是在神的计划中，如同一幅拼图中的一小块拼图，而这些预言将来也必定应验。第三就是：是不是真实？当初代教会的教父们在选定正典时，就都抱着一个态度，那就是“如果有疑问，就不应该选那卷书”，因此所选的正典必须毫无错谬和疑问，能通过所有人的审核。

第四个选正典的原则就是：是不是有活力？历世历代以来，许多人都亲身体会了圣经所带给他们的生命能力，许多基督徒也见证了圣经的话，也就是神的话，因为带着神的能力，进入他们的生命中，使他们生命改变，心灵得到饱足！

文惠和小燕就是其中两位见证人！好，选正典的第五个原则就是：是不是被接受、蒙收纳、被颂读、被运用？也就是所选的书卷是不是被教会和基督徒所接受，在新约圣经的彼得后书

中，我们就可以看到使徒彼得肯定使徒保罗的著作，看这些著作和旧约圣经同等地位，都是来自神的话语，这也是一个强而有力的验证。

事实上，每个基督徒的生命都不断的在印证和检验这项原则，因为当我们在读圣经之时，我们就能体验和经历所读的话语是否充满生命的活力。而千百年来，历经无数人生命的印证，也实实在在证明了圣经的确是神的话，是正典。

这五项选用正典的原则，只是一个大方向，事实上不论是旧约圣经还是新约圣经，正典的形成都是经过严谨的筛选过程，所有参与选用正典的人都战战兢兢，务求不会选错，而这些人所凭靠的不仅是一些原则，更是专心、细心的、同心合意的寻求神的心意，让神感动所有的人，以致大家同感一灵，能确定那些书卷是正典，那些不是，所以整个确定正典的过程里，神才是那最高也是惟一的标准。

今天我们分享了圣经的书写材料，从其中看见，圣经能正确的保存至今，实在是一项奇迹；而圣经正典的形成也是非常严谨的，并不是一般的宗教作品或神话传说而已，是经过千挑万选、千锤百炼，来自神的话。下一回继续和你分享旧约圣经和新约圣经的正典形成的过程！