

《穿越圣经》

历代志下（2）所罗门筹建圣殿、圣殿工程的动工、完工，以及约柜入殿 （代下 2:10-5:6）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了历代志下 1:1-2:9 的内容，让我们先来重温一下。

历代志下 1:1-2:9 讲述所罗门王求智慧、所罗门的权力和财力，以及所罗门筹建圣殿等故事。

历代志上以大卫的生平为经纬，历代志下则集中描述南国犹大其他君王的生平，很少提到北国以色列，原因有以下几点：第一，此卷书是为从巴比伦被掳之地归回的犹大人而写的；第二，犹大代表大卫王的家谱，弥赛亚将从这个谱系而出；第三，北国以色列动乱不断，成为无政府状态，百姓悖逆神，然而犹大偶尔还能顺从神。

摩西在数百年前所建造的会幕，虽历经搬动，百姓仍然借着它来敬拜神。所罗门登基作王，会幕设在基遍，该城在耶路撒冷西北约十公里处。除了约柜被大卫运到耶路撒冷外，会幕中其余的器物都留在基遍。大卫想把象征神同在的约柜安放在耶路撒冷城中，使自己能在那里管理百姓，但是会幕所在地基遍仍是以色列的宗教重地，直到所罗门在耶路撒冷造好圣殿以后，敬拜中心才自此转移。

神对所罗门说：“你愿我赐你什么，你可以求。”这个应许势必让人心为之一振。所罗门把百姓的需要放在第一位，只求智慧而不求财富，他晓得贵为人君最宝贵的财产就是智慧。后来他在箴言 3:15 中说智慧“比珍珠（或译：红宝石）宝贵；你一切所喜爱的，都不足与比较。”昔日神赐给所罗门智慧，今天神也乐意赐给我们，赐人智慧的乃是同一位神。怎样才能有智慧呢？首先，我们应当像雅各书 1:5 所记载的那样，祈求“那厚赐与众人、也不斥责人的神”。其次，我们必须全心全意地查考圣经，并活用在日常生活上，因为那是属天智慧的泉源。

所罗门虽能尽得一切，但是他只求神赐智慧用以治理百姓。神悦纳他的优先选择，所以神也赏他资财、丰足和尊荣。根据马太福音 6:33 的记载，主耶稣也讲到生活的优先次序，只要我们将神放在首位，一切需用神都会加给我们。这并不是说我们必会像所罗门一样富足显贵，而是指我们让神居首位，神所赐的智慧必使我们过蒙神赐福的一生。我们的生活有目标，学习“以所有的为满足”，财富必然比用心积攒来得更充足。这里的财富不仅包括物质上的，更是指属灵层面上的。

大卫曾经筹谋，想为神建造圣殿，但神并不应允，因为他曾带兵打仗；神让其子所罗门建造圣殿，而只准大卫为圣殿立下规划、作好准备。大卫买了一块地，储备了建殿的各种材料，并且从神领受了圣殿的样式，而负责实现这项计划和工程的则是所罗门。因他父亲尽心竭力地筹划一切，所罗门的工作才变得轻松；老一代为年轻一代铺好路，神的工作就可以更快向前推进。

希兰虽然与大卫和所罗门友好邦交，但他的国家却敬拜多神。希兰乐意将建殿的材料供应给以色列，大卫与所罗门都使用这个机会见证以色列独一的真神。

应当尽力建造美好舒适的地方作敬拜之用，使神得荣耀，作为神及其荣耀的见证；同时，我们也必须谨记，神不会局限在人手建造的殿宇或环境之中，神比所有的建筑物都伟大。我们不要只看重敬拜的场所，更应注重以心灵和诚实敬拜神。

所罗门为什么征用外邦的巧匠？以色列虽然精于农耕，对冶金术却一窍不通，所以他要从外邦引进人才。利用世上的专才来配合神的工作，并没有错。神照祂的拣选，将天赋的才干分赐给不同的人，也赐给非基督徒各种天分。我们雇佣非基督徒为我们工作的时候，要认识到神是随己意赐人能力的。同时我们也要找机会向他们传扬神的救恩。

以色列出产的木材不多，但沿海的小国黎巴嫩却拥有最好的香柏木。黎巴嫩又从以色列输入许多粮食，于是两国君王立下互惠的贸易协定。

接下来，我们继续研读与查考历代志下 2 章剩下的内容。

历代志下 2:10 记载：“你的仆人砍伐树木，我必给他们打好了的小麦二万歌珥，大麦二万歌珥，酒二万罢特，油二万罢特。”

当时的以色列是一个强大的帝国，先王大卫征服的众多周边国家，都效忠于以色列，并向以色列进贡。推罗当时只是一个港口城市，所罗门完全可以强制他们服劳役。但所罗门是一个热爱和平的人，他力求实践神的公义。因此，所罗门并没有强行剥削或不平等对待他们的劳动，反而向希兰承诺支付他们应得的报酬。今天的社会对弱者进行着不正当的经济剥削，所罗门的这种做法对于社会公平有很大的启示。

历代志下 2:11-16 记载：“推罗王希兰写信回答所罗门说：‘耶和华因为爱他的子民，所以立你作他们的王’；又说：‘创造天地的耶和华—以色列的神是应当称颂的！他赐给大卫王一个有智慧的儿子，使他有谋略聪明，可以为耶和华建造殿宇，又为自己的国建造宫室。现在我打发一个精巧有聪明的人去，他是我父亲希兰所用的，是但支派一个妇人的儿子。他父亲是推罗人，他善用金、银、铜、铁、石、木，和紫色、蓝色、朱红色线与细麻制造各物，并精于雕刻，又能想出各样的巧工。请你派定这人，与你的巧匠和你父—我主大卫的巧匠一同做工。我主所说的小麦、大麦、酒、油，愿我主运来给众仆人。我们必照你所需用的，从黎巴嫩砍伐树木，扎成筏子，浮海运到约帕；你可以从那里运到耶路撒冷。’”

在这段经文里，希兰对所罗门要求提供建殿所需材料的信，给予了以下几点回复：第一，希兰认同大卫王权的神政权威；第二，他承认建殿是神的命令；第三，他答应派工匠参与建殿；第四，他把劳工的生计托付给所罗门；第五，他承诺供应建筑材料。尤其值得我们深思的是，希兰认同大卫王朝的建立是神的旨意，并且赞美神为“创造主”。也就是说，希兰认同大卫王朝的建立有别于其他世俗的王朝，并非靠人的权力或继承权，而是靠神关爱选民的恩惠。这就意味着在希兰的认识里，神是以色列民族的最终统治者，这是神主政的统治思想。同时希兰又承认神是“创造主”，这表明他对神的理解比其他外邦人更加接近以色列独一无二真神的概念。但这只能表明希兰认同耶和华是以色列民族的神，而并不意味着他接受独一无二神的信仰。

历代志下 2:17-18 记载：“所罗门仿照他父大卫数点住在以色列地所有寄居的外邦人，共有十五万三千六百名；使七万人扛抬材料，八万人在山上凿石头，三千六百人督理工作。”

旧约时代调查人口的目的，不单纯是统计数字这么简单，还有一个衡量军事力量的特殊目

的。新约时代也有过类似的人口调查，是由凯撒奥古斯都进行的，是为了贯彻罗马的地方统治制度。本章所记录的人口调查仅限于居住在以色列的外邦人，目的就是为了征集建殿所需的劳工。

历代志下 3:1 记载：“所罗门就在耶路撒冷、耶和华向他父大卫显现的摩利亚山上，就是耶布斯人阿珥楠的禾场上、大卫所指定的地方预备好了，开工建造耶和华的殿。”

阿珥楠禾场早在亚伯拉罕献以撒之前就已存在了。从那里可以看到各各他、骷髅地，就是主耶稣被钉十字架的地方。大卫从阿珥楠手中买下这地，至今仍是圣殿的所在。虽然我们不懂建筑，对蓝图和建材也没多大兴趣，但这里有属灵真理值得我们深思与挖掘。

历代志下 3:2 记载：“所罗门作王第四年二月初二日开工建造。”

“所罗门作王第四年”，指的是主前 966 年。逐渐稳定的内政和稳固的对外地位，意味着推进宏大的建殿工程的时机已经成熟。

历代志下 3:3-14 记载：“所罗门建筑神殿的根基，乃是这样：长六十肘，宽二十肘，都按着古时的尺寸。殿前的廊子长二十肘，与殿的宽窄一样，高一百二十肘；里面贴上精金。大殿的墙都用松木板遮蔽，又贴了精金，上面雕刻棕树和链子；又用宝石装饰殿墙，使殿华美；所用的金子都是巴瓦音的金子。又用金子贴殿和殿的栋梁、门槛、墙壁、门扇；墙上雕刻基路伯。又建造至圣所，长二十肘，与殿的宽窄一样，宽也是二十肘；贴上精金，共用金子六百他连得。金钉重五十舍客勒。楼房都贴上金子。在至圣所按造像的法子造两个基路伯，用金子包裹。两个基路伯的翅膀共长二十肘。这基路伯的一个翅膀长五肘，挨着殿这边的墙；那一个翅膀也长五肘，与那基路伯翅膀相接。那基路伯的一个翅膀长五肘，挨着殿那边的墙；那一个翅膀也长五肘，与这基路伯的翅膀相接。两个基路伯张开翅膀，共长二十肘，面向外殿而立。又用蓝色、紫色、朱红色线和细麻织幔子，在其上绣出基路伯来。”

这里称圣所为“大殿”，因为圣所是圣殿的中心。所罗门先用巴瓦音的金子贴圣所的各个部分，然后用名贵的宝石再作装饰。同样道理，信徒的人生也应当用神所喜悦的宝石般的信心来建造，用奉献和忠诚来实践真理。

至圣所的长、宽、高均为二十肘，是正方体的建筑。至圣所象征着神的绝对而完全的临在。

至圣所内有两个基路伯，还有幔子。基路伯是用坚固耐久的橄榄木作的，它的长度是至圣所长度的一半。幔子是分隔圣所与至圣所的屏障。在基督来到这个世界之前，罪人是不能进神圣的至圣所的，但是因为有了基督的赎罪，圣殿的幔子已经裂开；今天，我们可以借着信靠耶稣，得以坦然呼唤神为父，并与父神亲密交通。

带领所有的信徒进到神的面前，没有任何祭物比基督更好。这里神要我们注意幔子，正如神所说的：“这是我的爱子，我所喜悦的。”还要注意柱子。

历代志下 3:15-17 记载：“在殿前造了两根柱子，高三十五肘；每柱顶高五肘。又照圣所内链子的样式作链子，安在柱顶上；又做一百石榴，安在链子上。将两根柱子立在殿前，一根在右边，一根在左边；右边的起名叫雅斤，左边的起名叫波阿斯。”

这里提到殿前的两根柱子，是指立在圣殿两侧的铜制柱子。这让我们联想到，世人反对神，事奉偶像，如同巴力神庙内的柱子；神的百姓则反对罪恶，如铁柱般鼎立于世，并用智慧之

柱建造房屋，成为圣殿的“柱子”。因此作为信徒，我们不仅要倚靠神的“云柱”和“火柱”的引导，真正归属于“真理的磐石之柱”耶稣基督，而且我们自己更要成为正义和真理的“柱石”。提摩太前书 3:15 记载：“倘若我耽延日久，你也可以知道在神的家中当怎样行。这家就是永生神的教会，真理的柱石和根基。”

历代志下 4:1-6 记载：“他又制造一座铜坛，长二十肘，宽二十肘，高十肘；又铸一个铜海，样式是圆的，高五肘，径十肘，围三十肘；海周围有野瓜（野瓜：原文是牛）的样式，每肘十瓜，共有两行，是铸海的时候铸上的；有十二只铜牛驮海：三只向北，三只向西，三只向南，三只向东；海在牛上，牛尾向内；海厚一掌，边如杯边，又如百合花，可容三千罢特；又制造十个盆：五个放在右边，五个放在左边。献燔祭所用之物都洗在其内；但海是为祭司沐浴的。”

所罗门制造的铜坛高十肘，比摩西时代会幕里的铜坛还高出七肘左右。因此，在殿外敬拜的人也能够看见祭物焚烧的过程，而痛悔自己的罪。这让我们联想到耶稣基督背负人类的罪、钉死在十字架上。因为基督是为所有的罪人死在十字架上的，当人们仰望十字架、痛悔自己的罪并信靠主耶稣时，就能够得着救恩。

历代志下 4:7-8 记载：“他又照所定的样式造十个金灯台放在殿里：五个在右边，五个在左边；又造十张桌子放在殿里：五张在右边，五张在左边；又造一百个金碗；”

摩西时代的会幕内只有一盏灯台和一张桌子，而所罗门圣殿内有十盏灯台和十张桌子。此外，放陈设饼的桌子也增加到十倍。这让我们联想到神的拯救过程，是逐步扩大和发展的。

历代志下 4:9-18 记载：“又建立祭司院和大院，并院门，用铜包裹门扇；将海安在殿门的右边，就是南边。户兰又造了盆、铲、碗。这样，他为所罗门王做完了神殿的工。所造的就是：两根柱子和柱上两个如球的顶，并两个盖柱顶的网子和四百石榴，安在两个网子上（每网两行盖着两个柱上如球的顶）。盆座和其上的盆，海和海下的十二只牛，盆、铲子、肉锤子，与耶和華殿里的一切器皿，都是巧匠户兰用光亮的铜为所罗门王造成的，是在约旦平原疏割和撒利但中间借胶泥铸成的。所罗门制造的这一切甚多，铜的轻重无法可查。”

铸造铜器需要有模型，这种模型一般是用胶泥做的。因此，所罗门选择了盛产胶泥的疏割和撒利但两地铸造了铜器。

历代志下 4:19-22 记载：“所罗门又造神殿里的金坛和陈设饼的桌子，并精金的灯台和灯盏，可以照例点在内殿前。灯台上的花和灯盏，并蜡剪都是金的，且是纯金的；又用精金制造镊子、盘子、调羹、火鼎。至于殿门和至圣所的门扇，并殿的门扇，都是金子妆饰的。”

过去人们在签订重要的条约时，通常用金作为证物，以示诚实和不变。而用精金打造圣殿的器物有以下几点意义：第一，防止腐蚀；第二，暗示圣殿对于信徒来说最为宝贵；第三，表示最高的物质奉献；第四，象征即将到来的神的国度永恒不变。

历代志下 5:1-5 记载：“所罗门做完了耶和華殿的一切工，就把他父大卫分别为圣的金银和器皿都带来，放在神殿的府库里。那时，所罗门将以色列的长老、各支派的首领，并以色列的族长招聚到耶路撒冷，要把耶和華的约柜从大卫城——就是锡安——运上来。于是以色列众人在七月节前都聚集到王那里。以色列众长老来到，利未人便抬起约柜。祭司利未人将约柜运上来，又将会幕和会幕的一切圣器具都带上来。”

圣殿完工后，所罗门招聚各首领，要把约柜运回来。锡安距离圣殿不远；大卫城面积不大，离圣殿也不远。

历代志下 5:6 记载：“所罗门王和聚集到他那里的以色列全会众都在约柜前献牛羊为祭，多得不可胜数。”

运约柜时稍有不慎，就会惹祸招灾。因此，为了防止意外发生，搬运前献祭也是很有必要的。此处的祭祀有两个目的：第一，避免因突发事故惹怒神；第二，因神的赐福使百姓加倍地喜悦。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！