

## 《穿越圣经》

### 诗篇（19）大卫赞美耶和华是荣耀的王，并求神指引和保护（诗 24:1-25:13）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了诗篇 22:22-23:6 的内容，让我们先来重温一下。

诗篇 22:22-23:6 讲述大卫在痛苦中的祷告和赞美，并宣告耶和华是牧者。

诗人公开地见证他个人所得到的拯救。当我们受到伤害时，神奇妙地平静我们的心，因此我们也需要公开赞美神。

如果我们希望下一代都能认识神的神迹奇事，就必须用这些事迹教导孩子；如果我们希望自己的孩子能事奉主，他们理应从我们这里认识神。单单依赖教会或权威人士去提供基督教的教育并不足够，必须在家庭中用圣经教育下一代。

明日的世代有赖我们今日对神的忠心，当我们今日教导孩子有关主的事情，明日他们就会教导他们的子孙后代。假如我们没有把主的事情教导给孩子，我们可能把神影响将来世代的那条链子弄断了。

大卫少年时放过羊，他根据自己的经历，把主描写成一位牧者。撒母耳记上 16:11 记载：“撒母耳对耶西说：‘你的儿子都在这里吗？’他回答说：‘还有个小的，现在放羊。’撒母耳对耶西说：‘你打发人去叫他来；他若不来，我们必不坐席。’”羊在哪里吃草、饮水、以及是否安全，完全要靠牧羊人带领。在新约中，耶稣被称为好牧人、大牧人和牧长。主是好牧人，在前面为我们引导正路，我们则是顺服的羊。我们不是害怕而被动地跟随，我们有足够的智慧心甘情愿地跟随主。诗篇 23 篇是脍炙人口的诗篇，这首诗的焦点不在羊的动物本性上，而在于羊跟随牧者的特性上。我们一旦认识了好牧人，就要跟随祂！

当我们让神作为牧者来引导的时候，我们就会非常满足。每当我们偏行己路的时候，我们选择的就去犯罪。那时我们就不能为自己造成的后果埋怨神了。只有我们的牧羊人知道，哪里有“青草地”和“可安歇的水边”能让我们的灵苏醒。我们只要顺从地跟随就会到达目的地。对抗牧羊人的引导，实际上也是在对抗自己的最大利益。下一次我们受试探偏行己路时，要谨记这一点。

死亡投下的阴影笼罩我们，我们在里面完全不能自拔。我们可以同许多敌人搏斗，像疼痛、受苦、生病、伤害之类，但死亡有最高的权柄，靠我们自己的力量和勇气，根本无法战胜死亡。陪我们走过死荫幽谷、带我们到安全的另一端的只有一位，那就是生命的掌管者、我们的神。生命难料，我们应该跟随这位好牧人。祂能给我们永恒的安慰。

在宴会上用油来膏抹人，是古代近东的文化风俗。此外，主人会不惜代价保护自己的客人。我们四面受敌时，神保护了我们。在本诗篇最后一幅图画中，我们看到我们将与神同住。神作为我们出色的牧羊人和主人，将引导并保护我们度过人生，进入神永恒的家中。

接下来，我们进入诗篇 24 篇的研读与查考。

诗篇 24 篇是君王的诗，提到牧长的到来。传统上认为这是大卫写的，他把约柜从基列耶琳运上来、搬到锡安山，便配乐吟颂这首诗歌。历代志上 13:1-8 记载：“大卫与千夫长、百夫长，就是一切首领商议。大卫对以色列全会众说：‘你们若以为美，见这事是出于耶和華——我们的神，我们就差遣人走遍以色列地，见我们未来的弟兄，又见住在有郊野之城的祭司利未人，使他们都到这里来聚集。我们要把神的约柜运到我们这里来；因为在扫罗年间，我们没有在约柜前求问神。’全会众都说可以如此行；这事在众民眼中都看为好。于是，大卫将以色列人从埃及的西曷河直到哈马口都招聚了来，要从基列·耶琳将神的约柜运来。大卫率领以色列众人上到巴拉，就是属犹大的基列·耶琳，要从那里将约柜运来。这约柜就是坐在二基路伯上耶和華神留名的约柜。他们将神的约柜从亚比拿达的家里抬出来，放在新车上，乌撒和亚希约赶车。大卫和以色列众人在神前用琴、瑟、锣、鼓、号作乐，极力跳舞歌唱。”

这是一首轮唱的诗歌，有诗班合唱，也有独唱。犹太史学家说，当约柜运到锡安山，七组合唱团和音乐家走在约柜前面，大卫在锡安山为约柜准备了一个会幕，约柜一直放在会幕中，直到圣殿建完。这首诗篇分为两个部分：1-6 节讲述与王一起要进入圣山，7-10 节讲述荣耀的王再来时，要建立祂的国度。能够听到大卫时代所唱的这首诗篇，真是太美妙了！现在开始大合唱了。

诗篇 24:1-2 记载：“地和其中所充满的，世界和住在其间的，都属耶和華。他把地建立在海上，安定在大水之上。”

“地属耶和華”，此处大卫又提到神是创造主。大地属于神，不属于任何人。“他把地建立在海上，安定在大水之上。”根据创世记 1:9-10 的记载，在创造的第三天，“神说：‘天下的水要聚在一处，使旱地露出来。’事就这样成了。神称旱地为‘地’，称水的聚处为‘海’。神看着是好的。”当神把水聚在一起，旱地浮出水面。生命由此而出，呈现出一派生机勃勃的景象。

在 1 节，诗人将神刻画为众城的设立者及奠基者。诗人借充满生命的地与住满居民的世界等熟悉的事物，亲切形象地描绘创造并经营世界的神的护理。在 2 节，诗人借“神把地建立在海上”的诗意，表达地从水而出。在旧约，愤怒的浪涛象征混沌、汹涌。“神把地建立在海上”，这句表达神的全能。

诗篇 24:3 是独唱，经文记载：“谁能登耶和華的山？谁能站在他的圣所？”

此节经文让人联想到“俯伏”二字，这就形象地描述敬拜的场面。“登耶和華的山”意味着放下属世之务，恢复与神的关系。占领高地，也指热衷于神的道，站在神的宝座前。以赛亚书 2:2 记载：“末后的日子，耶和華殿的山必坚立，超乎诸山，高举过于万岭；万民都要流归这山。”启示录 7:9 记载：“此后，我观看，见有许多的人，没有人能数过来，是从各国、各族、各民、各方来的，站在宝座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕树枝，”

“谁能登耶和華的山？谁能站在他的圣所？”答案在下一节。

诗篇 24:4 是回应的独唱，经文记载：“就是手洁心清，不向虚妄，起誓不怀诡诈的人。”

“手洁”指行为无瑕无疵。“心清”，意思是不但行事正直，而且动机纯洁。“虚妄”指偶像。

如果只有“手洁心清”和“不向虚妄，起誓不怀诡诈的人”才能登上神的山，我想就没有我的分了。但我会在那里，因为我在基督里。我相信基督是我的救主，祂以祭司的职分，保证我能够站在祂恩典的宝座前。

诗篇 24:5-6 记载：“他必蒙耶和華賜福，又蒙救他的神使他成義。這是尋求耶和華的族類，是尋求你面的雅各。（細拉）”

当耶和華站在无辜者的一边，不义的人就大大害怕。不义之人常常因困苦人单纯的信心而嘲笑他们，但现在不义的人要看见，自己所否定的神，就是这位作属神之人避难所的主。

请想像一下诗班唱着诗歌，走进耶路撒冷的景象。

诗篇 24:7 记载：“众城门哪，你们要抬起头来！永久的门户，你们要被举起！那荣耀的王将要进来！”

有声音从城门里发出来，问：“谁是荣耀的王？”这时诗班回答说：“是耶和華。”

诗篇 24:8-9 记载：“荣耀的王是谁呢？就是有力有能的耶和華，在战场上有能的耶和華！众城门哪，你们要抬起头来！永久的门户，你们要把头抬起！那荣耀的王将要进来！”

又有一个声音从城门问：“谁是荣耀的王？”合唱团再次回答，这次可能是诗班和交响乐队一起回答，说：“是万军之耶和華。”

诗篇 24:10 记载：“荣耀的王是谁呢？万军之耶和華，他是荣耀的王！（細拉）”

这节经文说明两个事件：第一件是主回到天上的光景，第二件是主再来的光景。“众城门哪，你们要抬起头来！永久的门户，你们要把头抬起！那荣耀的王将要进来！”那荣耀的君王是谁？世人不认识祂，但这首诗篇告诉了我们答案，荣耀的王就是“有力有能的耶和華，在战场上有能的耶和華！”诗人吩咐打开城门，因为荣耀的王要进来。今天荣耀的王还没有来，因为世人还拒绝祂。“谁是荣耀的王？”祂是万军之耶和華，祂是主耶穌基督、万王之王、万主之主，祂是荣耀的王。

这首诗赞美神的荣耀，是大卫将神的法柜接到耶路撒冷，到达城门时所唱的歌。大卫兴奋、激动，高声颂扬耶和華是真正的荣耀之君。

诗篇 25 篇带我们进入新的一段。从诗篇 25-39 篇，一共有十五首诗记载了大卫个人的经验，但也提到未来以色列敬虔的余民遭遇患难的情形。为了安慰今天的信徒，这些诗篇包含了基列的香膏。前面的诗篇充满了戏剧性和激昂的热情。接下来的十五篇诗篇显得相对平静，向人们传达美好的信息和冲击。这可以适用在过去、现在和未来。我们对有些诗篇的背景可能不太熟悉，但它们要告诉我们很多真理。我们只谈最重要的部分，但要学习的地方还有很多。每当我睡不着、觉得寂寞的时候，我读诗篇，尤其是诗篇 25 篇，因为这是一个经

历过患难的人的亲身经验。这首诗有预言，也提到以色列忠心的余民未来要面临的患难，对圣徒来说，提供了安慰。

诗篇 25:1-2 记载：“耶和华啊，我的心仰望你。我的神啊，我素来倚靠你；求你不要叫我羞愧，不要叫我的仇敌向我夸胜。”

“仇敌”，此处指的是用行动或意念抵挡大卫的人。他们嘲弄大卫，也讥诮他对神的信仰。

这个祷告显出大卫对神的倚靠。将来有一天，以色列也会有相同的经历。到那时，以色列的余民要经历这种困境，他们不能倚靠任何人，只能倚靠神。如果我们也能明白这一点就好了。大卫说“耶和华啊，我的心仰望你。”他是很虔诚的。不只他的声音说，他的心也这样说。“我的神啊，我素来倚靠你；求你不要叫我羞愧，不要叫我的仇敌向我夸胜。”你是否有过这样的经历，每件事似乎都一团糟、毫不顺心呢？你不希望你的个人生活、事业、家庭、教会生活失败。“不要叫我的仇敌向我夸胜。”这祷告真好，亲爱的听众朋友，你是这样祷告的吗？

诗篇 25:3 记载：“凡等候你的必不羞愧；惟有那无故行奸诈的必要羞愧。”

大卫的仇敌似乎总是离他不远。因此大卫仰望耶和华的帮助，他承认神是他惟一的倚靠。大卫双重的祈愿是，他永远不因信靠耶和华而蒙羞，并且他的仇敌永远不能因神暂时没有回应敬畏神的人，而有夸胜的机会。这是大卫为所有倚靠耶和华的人所作的祷告。至于那些刻意行奸诈的，大卫希望他们彻底地蒙羞。

诗篇 25:4 记载：“耶和华啊，求你将你的道指示我，将你的路教训我！”

“求你将你的道指示我”，这是充满睿智的祷告。当我们遇到仇敌、身陷险境时，洞察最有效的帮助，作出正确选择，就当献上这样的祷告。

人有两条路可走。他可以走神的路，或走自己的路。神让我们选择。箴言 14:12 记载：“有一条路，人以为正，至终成为死亡之路。”能向神呼求，求神指示我们该走哪条路，是何等荣耀的事！

诗篇 25:5 记载：“求你以你的真理引导我，教训我，因为你是救我的神，我终日等候你。”

“求你以你的真理引导我”，诗人认识到神的信实，祈求神施恩，借此得着能力。

诗人求神指示他该走哪条路，求神教导他当走的方向。这是一般人所熟悉的离合诗，也就是说，这首诗是按照希伯来的字母写成的。每一节的第一个字母是按照希伯来文的字母排列的，可惜在我们的中文译本中看不出这种结构。

诗篇 25:6 记载：“耶和华啊，求你记念你的怜悯和慈爱，因为这是亘古以来所常有的。”

诗人提到神的怜悯和慈爱。我很难区分这两者之间的特质，但我听过一个主日学的小女孩为这句话做了很好的解释，她说：“如果你向妈妈要一碗饭，妈妈给了你，这是怜悯；如果她主动加上一些好吃的菜，这是慈爱。”这位小女孩说得对极了。大卫在患难时会这么说，以

色列敬虔的余民在遭遇患难的时候，也会这么说。这句话对过去、现在、以及未来的圣徒都有益处。我们可以从诗篇、罗马书中读到神对以色列国的计划和目的，神和祂的百姓的关系还没有结束。

诗篇 25:7 记载：“求你不要记念我幼年的罪愆和我的过犯；耶和华啊，求你因你的恩惠，按你的慈爱记念我。”

大卫不仅求神记念神向祂所施与的怜悯和慈爱，他还求神不要记念他过去的罪，他说：“求你不要记念我幼年的罪。”大卫求神不要记念这些罪。然后他求神的恩惠和怜悯。今天，我们需要更多的怜悯和恩惠。诗篇 23:6 记载：“我一生一世必有恩惠慈爱随着我；”

在诗篇 25 篇的第二部分，大卫表达他对神的信心和信靠。

诗篇 25:8-10 记载：“耶和华是良善正直的，所以他必指示罪人走正路。他必按公平引领谦卑人，将他的道教训他们。凡遵守他的约和他法度的人，耶和华都以慈爱诚实待他。”

“良善正直”，这是两个相辅相成的词语，显明神的属性：良善、公义。神的良善并非只停留在情感层面，乃在“正直”这公义的层面上实现，形成两者之间的张力。

神的恩惠、慈爱和公义，显明在神为我们所预备的救恩中。

诗篇 25:11-13 记载：“耶和华啊，求你因你的名赦免我的罪，因为我的罪重大。谁敬畏耶和华，耶和华必指示他当选择的道路。他必安然居住；他的后裔必承受地土。”

在此段经文，大卫又返回祈求赦罪的祷告里。他完全承认自己犯了大罪，因此他的恳求是“耶和华啊，求你因你的名”。由于一个人的名字往往代表那个人的本身，所以诗人在这里以神本身的性情（尤其是神的慈爱和宽大）为理由，呼求神赦免他的罪。这里完全没有提到大卫本身的功劳！

神赦免我们的罪是因基督的缘故，而非为我们的缘故。你我不值得赦免。神赦免大卫的罪，如果我们信靠主耶稣基督，神也会赦免我们的罪。有一个老人脸上充满了不屑的神情，亵渎神说：“神为什么会选大卫这样的人，他可是个大罪人呢！”我说：“我们要为此感谢神。神愿意救大卫，也愿意救你和我。”说到神百姓的未来，耶利米书 31:34 记载：“我要赦免他们的罪孽，不再记念他们的罪恶。这是耶和华说的。”

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！