

《献上今天》赞美的学校

第 16 讲：在大众音乐中撒但的影响

1. 撒但和音乐的关系

在上一节课里提过，撒但坠落的时候把自己的音乐和乐器一同带下来。本来这些乐器是用来赞美神的，但因为它的堕落，成为了它的工具。

2. 西方音乐史区分为教会音乐和世俗音乐

- a. 教会音乐是赞美神、向上帝告白信心的音乐。
- b. 世俗音乐则不赞美神，将自己的思想、情感表达、演唱出来。

3. 大众音乐有哪些地方受撒但影响

- a. 20 世纪开始，大众音乐例如摇滚、民谣、流行乐、爵士等等，都比古典音乐更受欢迎，意味着民众对大众音乐的重视程度，相比古典音乐要高得多。例如 1980 年代就有六十个人，在发售披头四演唱会门票的剧场外，因熬夜排队太久而晕倒。
- b. 因为大众音乐非常受欢迎，所以撒但在大众音乐中的影响轨迹，也比较难被发现。创世记 6:5：“耶和华见人在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶，”
- c. 享受大众音乐的结局会是怎么样呢？约伯记 21:12-15：“他们随着琴鼓歌唱，又因箫声欢喜。他们度日诸事亨通，转眼下入阴间。他们对神说：离开我们吧！我们不愿晓得你的道。全能者是谁，我们何必事奉他呢？求告他有什么益处呢？”

4. 撒但在大众音乐中的工作

当世俗音乐分类日益复杂，音乐技巧越来越发达，撒但在音乐中的工作也越来越明显。

a. 摇滚乐中撒但的工作

大众音乐是属肉体的音乐，现代美国大众音乐的根基是非洲民俗音乐。有部分黑奴因为信主，将民俗音乐转变为黑人灵歌。同时也发展成其他音乐风格，比如蓝调、爵士、摇滚乐（1960 年）。摇滚乐出现前，没有人意识到大众音乐可以是受撒但影响的音乐。

例子：“猫王”埃尔维斯·普雷斯利登上电视屏幕演唱跳舞，深受大众欢迎，他到不同城市演出时有很多人追随他，人数之多，甚至把伦敦和巴西圣保罗的剧场都毁坏了。这时候教会这才开始研究青少年的堕落和摇滚乐的关系。

- b. 撒但常用的方法是“逆向掩蔽”。正常听的时候听不出来，反过来听的时候却听到另一种信息的演唱方式。比如说有些歌曲，倒过来听的时候就会听出“你要崇拜撒但”之类的信息。
- c. 埃里克·博格爾（Eric Bogle）曾经是摇滚乐歌手，后来他信了主。在他的著作中写出了摇滚乐的十个特点：
 - i. 叛逆
 - ii. 暴力

- iii. 虚无主义
- iv. 逃避
- v. 吸毒
- vi. 性
- vii. 自杀和杀人
- viii. 神秘主义
- ix. 崇拜撒但
- x. 亵渎神

d. 当撒但成为音乐的主人，骄傲和谎言就充满了音乐，破坏年轻人的人格。

5. “新世纪音乐”中撒但的影响

- a. 新世纪（New age）是一种运动，提倡这种运动的人所推崇的音乐就叫“新世纪音乐”。

例子：乔治·温斯顿（George Winston）推出单纯的钢琴伴奏专辑，卖了一百多万张。他的风格既不是古典也不是爵士，技巧也不是很复杂，就是帮助人冥想、进入放松状态的背景音乐。

- b. 新世纪运动既提及圣经却又反圣经；提到耶稣基督却又反耶稣基督。
- c. 他们提倡的是世界和平，称自己是上帝，所以可以拯救自己。因为认为人就是神，所以很重视冥想。
- d. 他们的冥想跟基督徒的默想经文完全不一样。冥想没有特定的思考内容或者话语，也没有耶稣基督，就是以音乐放空自己。人在放空的时候没有上帝充满，撒但就会充满人心。
- e. 这张专辑的标题是“十二月”，曲目有“感谢”、“耶稣，耶稣，休息你的头”、“喜悦”、“前奏曲”、“圣诞颂歌”、“夜晚”、“卡农变奏曲”等等。这些曲目与圣诞常见的歌曲类似，其实这些都是以基督教的音乐，来满足撒但的目的。
- f. 这些音乐的特点是很多重复，没有强弱，没有开头、结束，像轮回一样，也没有歌词。听的人觉得很放松，没有紧张感，也没有方向，只强调“和平”。
- g. 可是真正的和平来自于耶稣基督，因为祂可以解决我们罪的问题。
- 路加福音 21:34-36 中，耶稣对门徒说：“你们要谨慎，免得被贪食、醉酒和今生的忧虑压住你们的心，那日子就忽然临到你们，如同罗网一样，因为那日子要临到所有居住在地面上的人。你们要时时警醒，常常祈求，使你们能逃避这一切要来的事，得以站立在人子面前。”

6. 基督徒对大众音乐的立场

- a. 并非要盲目拒绝听大众音乐，而是要谨慎，让孩子们免受大众音乐的负面影响。
- b. 讲者的孩子在读高中时特别叛逆，我奇怪问他最近有什么事吗？孩子回答说在准备表演唱歌，唱的是“永不满足”，是美国好莱坞电影《马戏之王》的主题曲。
- c. 讲者认为这就解释了孩子那段时间特别叛逆的原因。歌词里面说的是“再给我更多的东西，也不会满足”。当时我劝勉孩子，下次演唱前最好先看看歌词内容，小心选择积极向上的歌曲。孩子表演过后就回复正常的品格了。

7. 总结

多默想经文，应用到自己的生活当中，把更积极的态度应用到赞美神、研读圣经。希伯来书 4:12：“神的道是活泼的，是有功效的，比一切两刃的剑更锋利，甚至魂与灵、骨节与骨髓，都能刺入、剖开，连心中的思念和主意都能辨明。”